



Synes godt om Beskops ag Gem Mere

Videoer



**KOP kultur** har tilføjet nye billeder — her: [Glassalen Tivoli.](#)  
14 timer · København · Synes godt om

Anmeldelse

Opret en side

**NILENS STJERNE** (premiere)  
Eventyrteatret i Glassalen, Tivoli  
8 oktober 2016  
Instruktør: Bo Skødebjerg

Allerede da vi træder ind i Tivoli, der er klædt i efterårets farver og imponerende mængder af græskar, står Den Eventyrlige Parade klar med gode råd, advarsler, tips og tricks, som en introduktion til dét vi lige om lidt skal opleve på scenen. Jeg har allieret mig med Esther på 11 år, der selv har en skuespiller i maven, for at sikre mig hendes input til at kunne skrive en kvalificeret anmeldelse efter forestillingen.

Jeg har kun set en enkelt af Eventyrteatrets forestillinger før. Den var rigtig god, men i år fejrer de deres 25 års jubilæum, så forventningerne er skruet helt i vejret og med den flotte velkomst på vej igennem Tivoli, er vi godt igang. Forestillingen starter med et skyggespil, hvor historien ridses op, så alle i alle aldre kan følge med fra begyndelsen. Historien tager udgangspunkt i den egyptiske mytologi, hvor det vrirler med guder, ritualer og traditioner.

Historien handler kort og godt om den egoistiske og magtbegærlige Dronning Nekhbet, der ligger for døden. Inden balsameringen skal hendes hjerte vejes. Har hun været meget ond, vejer hendes hjerte alt for meget til, at Dronningen får lov til at leve sit efterliv på Døds gudens Osiris's frugtbar mark. Hendes datter Prinsesse Tahira er bange for at hjerte er alt for tungt, så hun prøver at snyde, ved at give sit eget hjerte til Kaosguden Seth. Men han er en rigtig skiderik, der ikke holder sine aftaler, så både Dronningens og Prinsessens hjerter ender i hver sit skrin. Porten til Efterlivet lukkes og universet kastes ud i total kaos.

Anubis, guden for død og balsamering, og katteguden Bastes sætter sig for at skabe balance i universet igen. De begiver sig ud for at finde prinsessen og de to hjerter. På Glyptoteket i København finder de Prinsesse Tahira, der har glemt alt om, hvem hun i virkeligheden er. Hun er på studietur med klassekammeraten Sille, som Anubis forveksler med Tahira. Og pludselig er begge piger kidnappet igennem en sarkofag til den eventyrlige egyptiske gudeverden for mere end 2.000 år siden.

Herefter går det over stok og sten. Det er fart over feltet, og Gunver Reenbergs friske og sjove replikker rammer rent hos både børn og voksne. Scenografi er utrolig flot. Kostumerne helt fantastiske. Og sminkørerne har ladet kreativiteten få frit spil. Alt er gennemført til mindste detalje og virkelig imponerende. Hjernedøde mumier, frække skarabæer og fabelagtige krokodilleryttere.

Blandt skuespillerne er talentmassen nærmest ved at eksplodere. Esther og jeg klapper, griner og har en eventyrlig fest. Ligesom det bobler over med entusiasme og spileglæde på scenen. Alle brillerer i deres roller. Og selvom ham der Anubis måske ikke er den hurtigste kniv i skuffen, så er han charmerende langt, langt ind i Dødsriget.

Da klapsalverne efter forestillingen brager løs, er det skønt at se, hvordan en storsmilende teaterleder takker sine eventyrligt dygtige skuespillere, mens hun selv er ved at eksplodere af stolthed. Jubilæumsforestillingen er

Søg efter opslag på denne side

- 468 personer synes godt om dette
- Inviter dine venner til at synes godt om denne side

OM

Blog af Knud Overgaard Pedersen. Anmeldelser, omtaler og indtryk. Omdrejningspunktet vil være skuespillet - og du er meget velkommen til at kigge med.

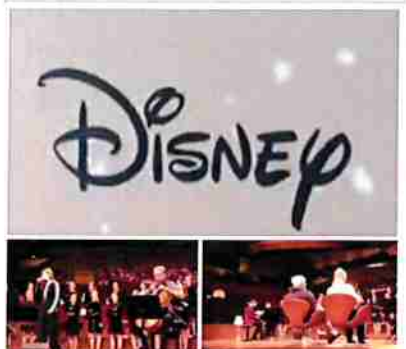
Svarer normalt inden for en time  
[Skriv beskud nu](#)

<https://www.facebook.com/KOP-kultur-888229...>

BILLEDER



VIDEOER



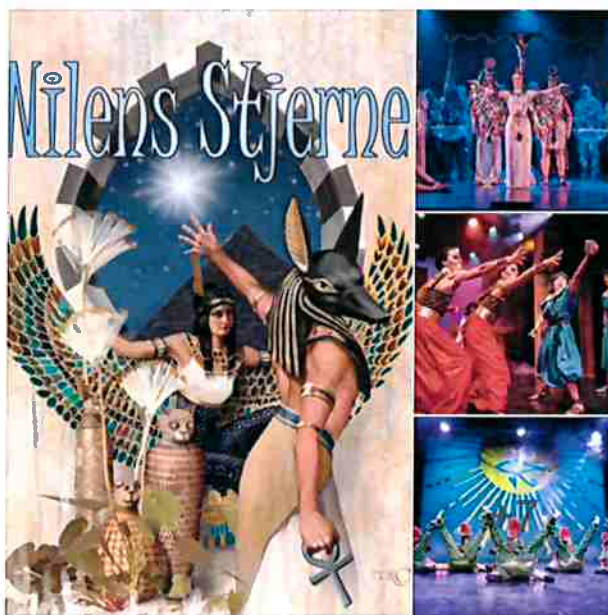
OPSLAG FRA BESØGENDE

intet mindre en helt eventyrlig fantastisk fest, der selv, når alt er kaos, har hjertet placeret på rette sted.

HURRA for Susanne Vognstrup og alle de eventyrlige børn og unge.

Forfatter: Gunvor Reenberg  
Komponist: Christian Dahlberg  
Scenograf: Kirsten Brink  
Kostumier: Christine Brincker  
Koreograf: Henrik Lund  
Sminkør: Nina Samuelsen  
Lysdesign: Jens Lange  
Lyddesign: Steven Winther-Madsen

#eventyrteatret #nilensstjerne #detforbørn #skidegodtteater #seksstjernet  
#anmeldelse #KOPkultur



Synes godt om    Kommenter    Del

2

Skriv en kommentar ...

Status    Billede/video

Skriv noget på denne side ...

**KOP kultur** har tilføjet 16 nye billeder — her: [Malmö Stadsteater, Intiman](#).  
12. oktober kl. 22:37 · Malmö, Skåne County, Sweden

Anmeldelse  
PETRA VON KANTS BITTRA TÄRAR  
Intiman, Malmö Stadsteater  
Oktober 2016/17... [Se mere](#)



**Susanne Ernst**  
12. februar kl. 08:01

Spændende blog, KOP!

2 Synes godt om    1 kommentar  
Synes godt om · Kommenter

**Sonja Marie Clingman**  
12. august 2015 kl. 11:11

Yeah! Godt initiativ, KOP!!

1 Synes godt om  
Synes godt om · Kommenter

FOLK SYNES OGSÅ GODT OM

**GRØNNE-GÅRDS-TEATRET** Grønnegårds... Teater [Synes godt om](#)

**KOP kager** Personlig blog [Synes godt om](#)

**POV.** POINT of VIE... Website om nyheder/medier [Synes godt om](#)

Dansk · Polski · Español · Português (Brasil) · Français (France)

Beskyttelse af personlige oplysninger · Vilkår · Annoncering · Annoncevalg · Cookies · Mere  
Facebook © 2016

Chat